

## シラバス（授業計画）

学科名	植物管理科				コース名	フラワーデザインコース		
科目名	フューネラル専科				必修・選択必修の別			選択必修
実施期	1年	前期	時間	後期	時間	授業時間数合計		45 時間
	2年	前期	- 時間	後期	45 時間	※授業50分を1時間とする。		
担当講師	菊地大、小松 弥生							
	実務経験	有	一般社団法人JIFD日本フローラルデザイナー協会所属、豊富な実務経験と知識で高度な技術を、時代とニーズにあった指導をすることができる。					
授業概要	フューネラル事業は今や花業界では大きな産業となる部門であり、そこに対する技術は非常に重要な状況にある。そのような中で、基本となる知識、現状を踏まえ、必要とされるデザインや考え方をしっかりと身につけていく。特にライン的デザイン（造形的デザイン）を中心としての確立に努め自信の持てるデ					授業形式	演習	
到達目標	知識の習得とライン的デザイン（造形的デザイン）の習得							
教科書・教材・服装等	配布プリント							
授業計画時間数	授業内容							
1～3	葬儀と祭壇の歴史・必要性 祭壇と装花の一般知識、生花祭壇の基礎知識							
4～6	造形的デザイン①遺影のデザイン							
7～9	造形的デザイン②左右対称のデザイン							
10～12	造形的デザイン③ライン系のデザイン初級（並列1）							
13～15	造形的デザイン④ライン系のデザイン初級（並列2）							
16～18	造形的デザイン⑤ライン系のデザイン初級（R並列1）							
19～21	造形的デザイン⑥ライン系のデザイン初級（R並列2）							
22～24	装飾的デザイン①植生的デザイン中級1							
25～27	装飾的デザイン②植生的デザイン中級2							
28～30	造形的デザイン⑦ライン系のデザイン中級（グラデーション1）							
31～33	造形的デザイン⑧ライン系のデザイン中級（グラデーション2）							
34～36	造形的デザイン⑨ライン系のデザイン中級（左右非対称1）							
37～39	造形的デザイン⑩ライン系のデザイン中級（左右対称2）							
40～42	造形的+装飾的デザイン⑪ライン系のデザインに装飾的デザインを組み込んだスタイル							
43～45	総復習と実技試験							
成績評価方法	・出席率				定期試験		筆記試験	
	・実技試験						実技試験	
	・平常点（提出物・授業参加意欲など）					○	実施しない	
成績評価基準	A評価	出席率100%・定期試験や小テスト100点・平常点 優れている						
	B評価	出席率99～90%以上・定期試験や小テスト99～90点以上・平常点 普通						
	C評価	出席率89～80%以上・定期試験や小テスト89～80点以上・平常点 やや劣る						
	F評価	C評価の基準を満たしていない場合						